MUZYKA • STYL • DOBROSTAN

ELEGANCJA, KTÓRA
ZOSTAJE Z NAMI
NA CO DZIEŃ.

FUNDACJA
OPUS
CLASSIC

FUNDACJA
OPUS
CLASSIC

MUZYKA KLASYCZNA W ELEGANCKIEJ, ALE SWOBODNEJ ATMOSFERZE?

ROZMOWA PRZY HERBACIE LUB LAMPCE WINA, POTEM KONCERT W NASTROJOWYCH WNĘTRZACH PEŁNYCH HISTORII?

Opus Classic: Klasyka Stylu

to lifestylowo-edukacyjny cykl koncertów kameralnych, który łączy muzykę klasyczną z tematami życia codziennego, stylu i kultury osobistej.
Projekt pokazuje, że klasyka może być inspiracją do refleksji nad tym, jak żyjemy, komunikujemy się i dbamy o jakość naszej codzienności.

To spotkania o stylu, kulturze i dobrym życiu – bez filharmonijnego zadęcia, za to z ciepłem, rozmową i pięknem dźwięku.

Każde wydarzenie to:

20-minutowa rozmowa z wyjątkowym gościem
40-minutowy koncert

WYBITNI POLSCY ARTYŚCI ŚWIATOWEJ KLASY SPOTYKAJĄ SIĘ TU Z EKSPERTAMI OD KULTURY, STYLU I JAKOŚCI ŻYCIA.

8 ELEGANCKICH KONCERTÓW KAMERALNYCH
REALIZOWANYCH W WYJĄTKOWYCH, HISTORYCZNYCH PRZESTRZENIACH ŚLĄSKA

Pałac w Rybnej
(Tarnowskie Góry)

Zamek Książąt
Sułkowskich w Bielsku-Białej
– Polska Stolica Kultury 2026

FUNDACJA
OPUS
CLASSIC

TO PROJEKT, KTÓRY POKAZUJE, ŻE MUZYKA KLASYCZNA MOŻE BYĆ NATURALNĄ CZĘŚCIĄ WSPÓŁCZESNEGO STYLU ŻYCIA — PRZESTRZENIĄ WYCISZENIA, REFLEKSJI I CELEBRACJI PIĘKNA.

IDEALNE MIEJSCE DO KULTURALNEGO NETWORKINGU I SPOTKAŃ W NAJLEPSZYM TOWARZYSTWIE.

DLACZEGO WARTO

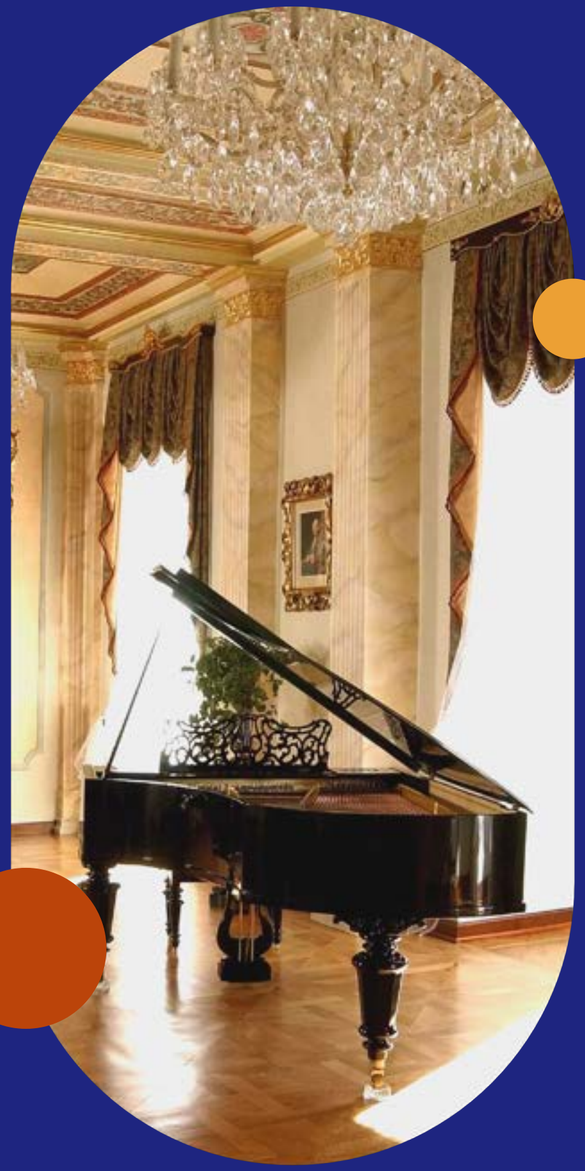
• łączy sztukę z tematami ważnymi dla współczesnego życia,

• uczy, że klasyka to styl życia i sposób dbania o jakość codzienności,

• tworzy elegancki pretekst do spotkań biznesowych i networkingu,

• wzmacnia pozycję polskich artystów i kompozytorów,

• rozwija wrażliwość, kulturę osobistą i uważność



PROGRAM

MARZEC — INAUGURACJA. KLASYKA JĘZYKA

28.03 – Pałac w Rybnej
29.03 – Zamek Książąt Sułkowskich w Bielsku-Białej

Prelekcja: Michał Rusinek
„Klasyka języka. Elegancja komunikacji jako sztuka codzienności”

Koncert: Jakub Jakowicz – skrzypce
Łukasz Chrzęszczyk – fortepian

Recital Jakuba Jakowicza to zestawienie wielkiej klasyki skrzypcowej: namiętna i pełna dialogu Sonata Francka, szlachetna elegancja Brahmsa oraz błyskotliwa wirtuozeria Wieniawskiego.
Polskie akcenty — Szymanowski i Malawski — dodają programowi charakteru i emocjonalnej głębi. Kameralna elegancja i mistrzowska technika w najwyższej formie.

Jakub Jakowicz

Michał Rusinek

Łukasz Chrzęszczyk

PROGRAM

CZERWIEC — STYL DOBREGO ŻYCIA

20.06 – Zamek Książąt Sułkowskich w Bielsku-Białej
21.06 – Pałac w Rybnej

Prelekcja: Aga Kozak

„Dobrostan jako świadomy styl życia”

Koncert: Szymon Nehring – fortepian

W programie koncertu znajdą się wybrane utwory trzech mistrzów: trzy sonaty Ludwiga van Beethovena z Op. 31, Fantazja op. 49 oraz Scherzo op. 31 Fryderyka Chopina, a także wybór Mazurków op. 50 Karola Szymanowskiego – muzyczna podróż od wielkich romantycznych uniesień po stylowe, polskie akcenty.

Szymon Nehring

Aga Kozak

PROGRAM

PAŹDZIERNIK — IMPROWIZACJA ŻYCIA

10.10 – Zamek Książąt Sułkowskich w Bielsku-Białej
11.10 – Pałac w Rybnej

Prelekcja: Monika Jurczyk / Osa — osobista stylistka

„Klasyka w modzie - czy naprawdę jest tak jak myślisz?”

Koncert: Marcin Zdunik – wiolonczela

Improwizacje na tematy polskich kompozytorów. Program oparty na znanych melodiach polskich mistrzów – od Wieniawskiego i Chopina, przez Szymanowskiego i Lutosławskiego, aż po Pendereckiego – ale pokazanych z zupełnie nowej, improwizowanej perspektywy. Marcin Zdunik z lekkością łączy tradycję z twórczą wolnością, To klasyka, która nas zaskoczy.

Marcin Zdunik

Monika Jurczyk / Osa

PROGRAM

GRUDZIEŃ — ŚWIĘTO STYLU I TRADYCJI

12.12 – Zamek Książąt Sułkowskich w Bielsku-Białej
13.12 – Pałac w Rybnej

Prelekcja: Wojciech S. Wocław

„Człowiek z klasą, czyli kto? Savoir-vivre, czyli jak ułatwić sobie życie”

Koncert: Atom String Quartet

Kolędy inspirowane opracowaniami Witolda Lutosławskiego oraz polski jazz. Atom String Quartet sięga po najpiękniejsze polskie kolędy, nadając im zupełnie nowe brzmienie — pełne jazzowej swobody i brawurowych improwizacji. Obok tradycyjnych melodii pojawiają się też utwory polskich legend jazzu i rozrywki — od Seiferta i Urbaniaka, po Hołdysa czy Dębskiego — w autorskich, intrygujących aranżacjach. To spotkanie znanego i bliskiego z muzyczną odwagą i wirtuozerią kwartetu smyczkowego, który od lat zachwyca na najważniejszych scenach.

Wojciech S. Wocław

Atom String Quartet

FUNDACJA
OPUS
CLASSIC

Michał Nesterowicz
kurator artystyczny cyklu

ARTYŚCI

JAKUB JAKOWICZ
SKRZYPCE

Czołowy polski skrzypek, ceniony solista i kameralista. Występował z najlepszymi orkiestrami Europy.

Laureat Paszportu „Polityki”, profesor UMFC

SZYMON NEHRING
FORTEPIAN

Najbardziej utytułowany polski pianista młodego pokolenia, laureat Konkursu Chopinowskiego.

Występował m.in. w Carnegie Hall i Musikverein.

MARCIN ZDUNIK
WIOLONCZELA

Wiolonczelista, improwizator, rofesor UMFC. Laureat m.in. Grand Prix Konkursu Lutosławskiego.

Łączy klasykę z autorskimi improwizacjami.

ATOM STRING QUARTET

Jeden z najlepszych jazzowych kwartetów smyczkowych na świecie. Laureaci Fryderyków, rezydenci FS. Mistrzowskie połączenie klasyki i improwizacji.

FUNDACJA
OPUS
CLASSIC

PRELEGENCI

MICHAŁ RUSINEK

AUTOR,
JĘZYKOZNAWCA

Był sekretarzem Wisławy Szymborskiej, teraz prowadzi jej Fundację. Pracuje na Wydziale Polonistyki UJ, gdzie prowadzi zajęcia z teorii literatury, teorii przekładu i creative writing.

Bywa tłumaczem z języka angielskiego, zdarza mu się pisywać książki dla dzieci i dorosłych oraz układać wierszyki czy teksty piosenek.

Pisuje felietony o książkach i języku.

AGA KOZAK

NAUCZYCIELKA
DOBREGO ŻYCIA

Ekspertka wellbeing z międzynarodowym doświadczeniem, łącząca psychologię, antropologię i praktyczne narzędzia rozwojowe. Założyła Instytut Dobrego Życia, prowadzi programy dla biznesu i kultury, słynie z klarowności i humoru.

Współtworzy wydarzenia festiwalu teatralnego Boska Komedia, współpracowała z Google Polska i Fundacją Auschwitz-Birkenau. Wyróżniona przez Forbes Women za „Podcast Intymny".

MONIKA JURCZYK / OSA

OSOBISTA STYLISTKA

Pionierka zawodu personal shopper w Polsce. Autorka 3 książek o stylu, wykładowczyni UJ (kreowanie wizerunku), pierwsza polska personal shopper.

Wiedzę i doświadczenie stylizacyjne układa w autorskie systemy i kursy online. Swoimi treściami dociera miesięcznie do milionów odbiorców.

WOJCIECH S. WOCŁAW

EKSPERT SAVOIR-VIVRE
I ETYKIETY BIZNESOWEJ

Mówca, doradca i autor książek o kulturze elegancji, który pokazuje, jak maniery, styl i świadomy gest wzmacniają relacje oraz markę osobistą.

Prowadzi szkolenia i występuje w mediach jako popularyzator nowoczesnego savoir-vivre.

FUNDACJA
OPUS
CLASSIC

Fundacja Opus Classic
ul. Batorego 4/4, 40-061 Katowice
KRS: 0001099273 NIP :6343038011

agata.grabowiecka@opusclassic.pl
marian.mikolajczyk@opusclassic.pl